

Passauer Neue Presse

ROTTALER ZEITUNG · NIEDERBAYERISCHE ZEITUNG

22 Freitag, 22. November 2024

Events – Kunst – Kultur

Nummer 271

„Colbinger“: Ein Musiker mit Tiefgang

Bad Griesbacher Singer-Songwriter und Rock-Poet ist zurück mit neuem Studioalbum „Pilger“

Bad Griesbach. Variantenreiche Stimme, kraftvolle, philosophische Texte und ein abwechslungsreiches Programm – Singer-Songwriter, Lyriker und Gitarrist Colbinger begeistert mit seiner ganz besonderen Musik nicht umsonst das Publikum, wo immer er auch auftritt. Geboren wurde er in Mittweida – einer kleinen Stadt in Sachsen, in Leipzig studierte er Politikwissenschaft, machte nebenher aber stets Musik. Seit einigen Jahren ist er in Bad Griesbach zuhause. Am 25. Oktober veröffentlichte Huey Colbinger nun sein zweites Studioalbum der Trilogie „Sünder, Pilger & Rebell“ mit dem Untertitel „Pilger“. Part I („Sünder“) ist 2020 erschienen.

1992 bringt sich Huey Colbinger das Spielen auf der Akustikgitarre selbst bei und gründet eine erste Band. Nach einer kreativen Pause kehrt er 2008 mit einer neuen

Band – „Colbinger“ – zurück. Er teilte bereits die Bühne mit Schlagzeuger Chris Slade (unter anderem bei AC/DC), Tito & Tarantula, Alvin Lee, Sarah Lesch, Eb Davis, Jesper Munk und Sophie Hunger.

Ab 2017 war er fast durchgängig auf Tour und bereiste mehrere Länder: Seither spielte er rund 450 Konzerte in Deutschland, Österreich, der Schweiz und Tschechien. Seine Songs laufen regelmäßig auf unabhängigen und freien Radiostationen, in deren Playlists oder Sendeformaten.

Musikalisch hat sich sein Stil seit damals drastisch verändert, war es in den Anfangsjahren noch eine Mischung aus New Wave und Postpunk, fließen heute Elemente aus Rock, Country und Folk in seine Werke ein. Grundlage der Lieder bleibt dabei stets Colbingers

kräftig und akzentuiert gespielte Western-Akustikgitarre. Seine eigene Stimme legt sich zwar ausdrucksstark, aber zugleich eher zart darüber. Dass er in seiner Muttersprache singt, auf Deutsch, ist erst seit 2013 der Fall. Zuvor hat er mit seinen früheren Bands ausschließlich englische Songs präsentiert.

Zwölf Stücke sind auf seinem neuen Teil zwei von „Sünder. Pilger & Rebell“ zu finden: zehn eigenständige Lieder sowie zwei Bonusversionen. Letztere haben im Vergleich zum ersten Album der Trilogie eine deutliche Erweiterung im Arrangement erfahren. Einzigartig ist dabei aber jeder einzelne Song: „Sie alle spiegeln einen Moment vom langen Weg des Musikers, seinen Beobachtungen und Befindlichkeiten wider“, heißt es in der Pressemitteilung zum Erscheinen des Albums.



Nicht mehr als Stimme und Gitarren braucht Künstler „Colbinger“. Kürzlich ist sein neuestes Album erschienen. – Foto: www.colbinger.com

„Jeder Ton stammt vom Musiker selbst und zeugt von seinem wiedererkennbaren und persönlichen Stil.“

Der Künstler erforscht in seinen Liedern vordergründig die Menschen und ihr Miteinander. Er wirft einen Blick hinter die Kulis-

sen und dringt dabei tiefer als man zunächst erahnen kann. Die Texte behandeln das Zwischenmenschliche im Alltag, stellen gleichzeitig aber auch Bezüge zu den großen philosophischen Fragen unserer Zeit her – aktuell, gesellschaftskritisch, hinterfragend und absolut persönlich. Es geht darum, die wirklich wichtigen und wesentlichen Dinge im Leben zu erkennen und sich darauf zu konzentrieren. Damit hebt sich Huey Colbinger, der sich selbst als Rock-Poet bezeichnet, stark ab von der großen Masse eher oberflächlich gehaltener Songtexte. Seine Lieder und Texte sind authentisch, emotional und gehen direkt ins Herz.

Ein besonderer Fokus seiner Musik und seiner Bühnenauftritte liegt darin, seine Zuhörer zu einem Teil davon werden zu lassen. Durch gekonnte Interaktion mit dem Publikum schafft der So-

lo-Künstler es, dieses miteinzubeziehen und ein Gefühl zu vermitteln, das sagt: „Genau du bist gemeint, genau für dich mach ich das hier.“

Neben der Musik hat Huey Colbinger außerdem eine große Leidenschaft für die Lyrik. Bereits drei Gedichtbücher sind aus seiner Feder entsprungen. Seit Januar 2023 liefert er zudem monatliche Beiträge mit Gedichten, Kommentaren, Aphorismen und Liedern für die Radiosendung „LANDMANN liest“ – Literatur & Musik auf www.rockradio.de aus Berlin. Seit Anfang dieses Jahres hat Colbinger zudem seine eigene Rubrik mit gesellschaftlichen, politischen und kulturellen Themen im Bayerwald-Online-Medien-Magazin „Da Hogn“. – lsp